



**.....Он один из немногих счастливицков, кому удалось  
выжить после такого ранения.**

Чудом, оставшись в живых, после смертельного ранения в живот, он использовал шанс, предоставленный Судьбой, чтобы отдать дань памяти всем, кому такой шанс не выпал. Он проделал огромную работу по увековечиванию памяти наших земляков, не вернувшихся с полей сражений в годы Великой Отечественной Войны (1941-1945). И теперь во все времена городищинцы будут благодарны ему за это.



**Банишев Николай Александрович**  
**1922 г.-2003 г.**

Родился в деревне Пронькино Бугурусланского района Оренбургской области. Отец, Александр Иванович, работал в Сельском Совете. Мать, Анисья Павловна, была потомственная крестьянка. В семье воспитывалось трое сыновей, Николай Александрович был старшим. После окончания средней школы, в сентябре 1940 года его направляют в соседнюю деревню преподавателем и директором начальной школы. В школе Николай проработал недолго, в ноябре 1940 года, по достижению призывного возраста, его призывают в ряды Красной Армии и направляют курсантом в Челябинское авиационное училище. После окончания авиационного училища, Николай Александрович проходит службу в городе Чита мотористом в 4-ом и 5-ом отделе авиаотряда связи 136 отдельной авиаэскадрильи связи Забайкальского военного округа. Во время учёбы Николай Александрович твёрдо решил, что будет лётчиком. Приехав на побывку, он рассказал о своем решении отцу.

Семья не ожидала такого поворота событий. Отец мечтал видеть Николая врачом. Неповиновение сына настолько рассердило его, что он не смог сдержать своих эмоций. Дело дошло до горьких упреков, но Николай Александрович не изменил своего решения. И уже в декабре 1942 года стал курсантом Ленинградского военного авиационного училища, которое базировалось в то время в городе Ишим Тюменской области.

В начале Великой Отечественной Войны в авиации сложилась очень тяжелая обстановка. Фанерные самолеты были несовершенны и легко уязвимы противником. Потери в боевой воздушной технике были настолько велики, что летчикам не на чем было выполнять свои боевые задания.



*(Фото из Государственного архива РФ «Множество разбитых советских самолётов»)*

**Проект: «Дорога в бессмертие» к 70-летию Великой Победы над фашизмом (1941-1945)**

В это время командование воздушной армии приняло решение о переоборудовании самолетов, усилив их боевой потенциал кабиной воздушного стрелка, которая должна была располагаться в хвостовой части самолета.



*(фото из Государственного архива РФ «Штурмовик» Ил-2)*

Срочно в авиационном училище были созданы группы по подготовке курсантов по новой специальности.

Для того, чтобы быстрее попасть на фронт, Николай Александрович перевелся во вновь созданную группу. Так он простился со своей мечтой - стать летчиком. Не окончив военное авиационное училище, но получив специальность воздушного стрелка, он в феврале 1943 года попадает на Юго-Западный фронт в 17-ю воздушную армию 775 отдельный штурмовой авиаполк.

Николай Александрович летает стрелком-радистом на самолете «Штурмовик» Ил-2, пилотом которого был командир 3-ей авиаэскадрильи Герой Советского Союза И.И. Морозов.



*(Герой Советского Союза Лётчик И.И.Морозов)*

Штурмовики сопровождали самолеты с секретными грузами, занимались воздушной разведкой, вылетали бомбить эшелоны и технику врага.

При жизни Николай Александрович Банишев неоднократно вспоминал, что «Штурмовики» были плохо оборудованы броней, которая бы могла обеспечить безопасность экипажа при обстреле самолетов с земли.



*(Фото из Государственного архива РФ «Неизвестный воздушный стрелок»)*

Если кабина пилота была немного защищена, то стрелок оставался легкой мишенью для врага. В каждый полет Николаю Александровичу выдавали большую сковороду из столовой полка, которую он приспособивал под своим сидением. Это выглядело смешно, но безопасность экипажа в воздушном бою была важнее всего.

Отважно сражались летчики в составе 110-го Гвардейского Вислинского Ордена Александра Невского штурмового авиационного полка.

**Проект: «Дорога в бессмертие» к 70-летию Великой Победы над фашизмом (1941-1945)**

Николай Александрович за мужество и героизм, проявленный в воздушных боях, награжден Медалью «За отвагу» и Орденом «Красная Звезда»,



а затем, Орденом «Отечественной Войны 2-ой степени».



Один из таких боев ему запомнился на всю жизнь.

Это было 07 мая 1943 года. При выполнении боевого задания самолет был обстрелян противником. Один из снарядов разорвался в кабине стрелка. Николай Александрович получил тяжелое ранение.

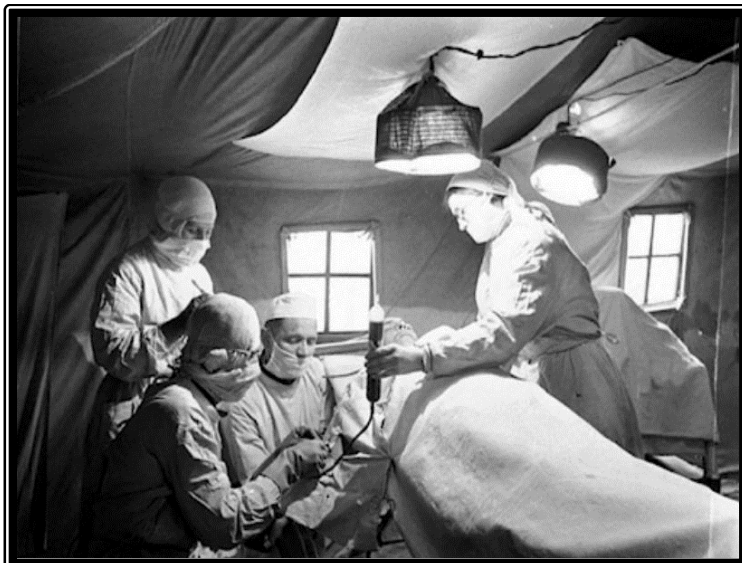
Чудом удалось летчику И.И. Морозову посадить подбитый самолет на аэродром, который базировался в населенном пункте Н.Дуванка Воронежской области.

Посадку наблюдал командир полка подполковник Герой Советского Союза Н.И.Зубанев.



*(Командир полка Герой Советского Союза Н.И.Зубанев)*

Он, не раздумывая, подогнал свой мотоцикл к самолету, из которого с трудом извлекли тяжело раненного стрелка. Через несколько минут мотоцикл подполковника на предельной скорости мчался по направлению к военному эвакогоспиталю. Двигаясь по лесной дороге, мотоцикл буквально подбрасывало на каждой кочке. От невыносимой боли раненый терял сознание, а когда приходил на мгновение в себя, то извергал такое многообразие нецензурных слов, что командиру полка становилось не по себе при виде мучений, которые испытывал его подчиненный. Он знал, что нельзя терять ни минуты, ведь жизнь Николая Александровича как говорится, «висела на волоске». По прибытии в госпиталь раненого отправили на операционный стол.

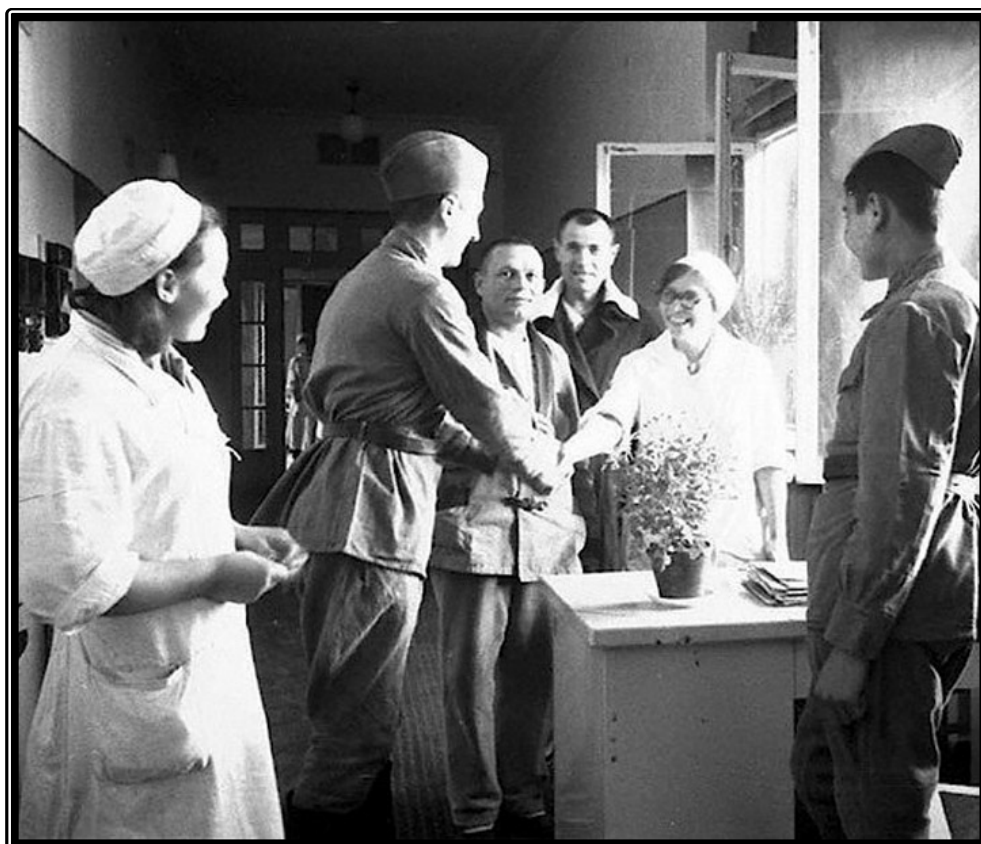


*(Фото из Государственного архива РФ)*

Был поставлен страшный диагноз: множественное осколочное ранение живота с повреждением кишечника. Командира полка сразу предупредили о том, что шансов выжить, при таком ранении, практически нет.

Но вопреки всему, Николай Александрович собрал все свои внутренние силы и смог противостоять этому суровому приговору. Операция прошла успешно. Военный хирург сказал, что он один из немногих счастливицков, кому удастся выжить после такого ранения. Заявления врача о том, что близка его демобилизация из армии по состоянию здоровья, было воспринято Николаем Александровичем как оскорбление. Ни о какой демобилизации он и думать не хотел в то время, когда его товарищи не щадя своей жизни сражались на фронте с немецко-фашистскими захватчиками.

Вскоре его посетили боевые товарищи и сообщили, что полк скоро меняет место своей дислокации.



*(Фото из Государственного архива РФ)*

Это известие во многом и способствовало принятию Николаем Александровичем безрассудного решения о побеге из эвакогоспиталя в расположение своей войсковой части.

В пижаме, преодолевая ночной холод и послеоперационную боль, он, концентрируя свои последние силы, пешком прошел путь длиной в 10 километров. Измученный и обессиленный, тяжелой дорогой, вступив на территорию авиаполка, Николай Александрович сразу же попал в руки службы безопасности, именуемой в то время «СМЕРШ».

Чем бы обернулся для Николая Александровича побег из госпиталя,

предположить было бы не трудно, но в который раз счастливая случайность сыграла в его судьбе особую роль. Его узнали, случайно оказавшие на пути о следования, однополчане. Так, Николай Александрович вернулся в свой родной полк. Однако, вскоре, полковой врач запретил ему летать, так как после каждого полета из раны открывалось кровотечение. Это была большая трагедия для молодого воздушного стрелка, который должен был навсегда расстаться с небом. Но Николай Александрович не упал духом.

В трудную минуту его всегда морально поддерживали боевые товарищи. О них Николай Александрович Банишев мог говорить часами.

Его жена, Зоя Гербертовна, вспоминая повествования мужа, рассказывает: « Никогда не забудется мне история о заместителе командира эскадрильи старшем лейтенанте Герое Советского Союза летчике Н.И. Голощапове. В одном из неравных боев его самолет был сбит фашистами и упал на вражескую территорию. Чудом удалось летчику остаться в живых. Боевой характер, личное мужество и стремление победить врага во многом помогли летчику, когда он в течение 3-ех дней пробирался в тылу врага к линии фронта, чтобы вернуться в расположение своей части. Командование, изучив обстоятельства дела, сделало свои выводы. Было принято решение лишить летчика Н.И. Голощапова звания Героя Советского Союза. К сожалению, так не редко случалось в годы Великой Отечественной Войны».

«А еще мне хорошо запомнился»,- говорит Зоя Гербертовна, - «другой рассказ Николая Александровича».

«В редкие минуты отдыха летный состав находил себе занятия, которые помогли бы хоть немного позабыть о тяжелых военных буднях. Несколько летчиков, во главе со штурманом 110 авиаполка Героем Советского Союза А.Я. Суворовым захотели порыбачить.



*(Фото из Государственного архива РФ)*



Будучи людьми горячими и отважными, летчики придумали, как ускорить процесс рыбалки. Они решили глушить рыбу прямо в реке.

Суворов А. Я. поджег пороховую шашку, но по роковому стечению обстоятельств, бросить своевременно в воду не успел. В результате этого несчастного случая, он лишился двух пальцев на левой руке. Летчику и его друзьям пришлось долго скрывать случившееся и тайно лечиться в мед части полка. Потому что в любой момент его могли объявить «самострельщиком», специально изувечившим себя с целью скорейшей демобилизации из рядов действующей армии.



*(Штурман А.Я.Суворов)*

Так до конца войны А.Я Суворов и пролетал без двух пальцев на руке».

«Мне показалась интересной еще одна история,»- продолжает Зоя Гербертовна.

«После тяжелых боев летчики любили весело провести время. Когда собирались вместе, сразу, откуда ни возьмись, появлялась гармонь. Но однажды, после вражеского налета, единственная гармонь сильно пострадала. Это произошло под Днепропетровском. Летчики принялись искать мастера. Для этого вынуждены были отправиться в город. Мастера по ремонту музыкальных инструментов нашли на окраине города. К сожалению, старая гармонь по его заключению не подлежала ремонту, но, понимая ее значение для ребят, он обещал в короткий срок изготовить для них новую. Свое обещание мастер выполнил.



*(Фото из Государственного архива РФ)*

Новая гармошка была меньше размером, но такая же звонкая и заводная. Ее так и прозвали «крошка - гармошка». Она прошла через всю войну и до настоящего времени сопровождает застолья ветеранов Великой Отечественной Войны».

«Во время боев за Днепропетровск фашистами был сбит самолет, пилот которого воевал в полку вместе с Николаем Александровичем», - продолжает Зоя Гербертовна.

«Ребята знали, что его семья до войны жила в этом городе и решили ее разыскать. Они считали своим долгом утешить мать погибшего товарища и рассказать отцу о героизме сына. Узнав адрес, летчики нашли родителей однополчанина. Как же они были потрясены, когда узнали, что мать летчика видела, как упал и разбился подбитый самолет. Они и представить себе не могли, какие чувства в тот момент испытала мать, узнав, что единственный сын погиб у нее на глазах».

«Не смотря на горькие и трагические будни Великой Отечественной Войны, которые уносили жизни родных, близких и друзей, летчики не унывали, любили жизнь. Как и до войны устраивали танцевальные вечера.

В полку было много молодежи. Обслуживающие службы в основном были сформированы из девушек.



*(Фото из Государственного архива РФ)*

Девчонки на войне оставались девчонками, не смотря ни на что.

Комсоргу полка Степану Коваленко приходилось часто вести беседы с ними по поводу соблюдения дисциплины. Он сам был молод, но должность обязывала его держаться строго. Однажды, услышав разговор двух девушек по поводу внешности летчиков, очень рассердился. Он всегда считал летный состав героями, отчаянными и отважными парнями и не мог даже в мыслях допустить, что кто-то позволяет себе неуважительно высказываться в их адрес, в том числе и по поводу внешности. Каково было удивление девчонок, когда Степан, сняв ремень, начал гонять их по комнате. Степан был убежден, что только таким образом можно воспитать в них уважение к летному составу. А девушки, в недоумении бегали от комсорга полка и громко визжали. Для них летный состав был, прежде всего, обычными мальчишками - ровесниками, с которыми можно было в свободное от полетов время поболтать, потанцевать или просто пококетничать.»

В ноябре 1943 года, Николай Александрович становится членом Коммунистической партии Советского Союза. Его переводят в штаб штурмового авиаполка старшим воздушным стрелком. В это время он воюет в составе 17-ой воздушной армии на 3-ем Украинском фронте, а затем во 2-ой воздушной армии на 1-ом Украинском фронте. Высокая образованность, политическая грамотность, умение повести за собой коллектив, а также прекрасные личные качества не остались незамеченными командованием полка. В августе 1945 года его переводят в 106-ой Гвардейский Висленский

**Проект: «Дорога в бессмертие» к 70-летию Великой Победы над фашизмом (1941-1945)**

ордена Кутузова и Александра Невского истребительный авиационный полк комсоргом. И уже вместе со 2-ой воздушной армией в составе 1-го Украинского фронта, движется навстречу Победе по городам Польши, Германии, Венгрии.

Николай Александрович был награжден Медалями «За освобождение Праги», «За взятие Берлина»,



а так же Медалью «За победу над Германией в войне 1941-1945 г.г.»



Жена Николая Александровича неоднократно говорила, что о себе Николай рассказывал очень мало, но всегда восхищался подвигами своих однополчан.

Случаи с его товарищами, происходившие во время войны, он всегда хранил в памяти и часто рассказывал своим родственникам. Вот еще один военный эпизод, который поведала Зоя Гербертовна.

«В одном из освобожденных городов летчики заблудились среди руин разрушенных зданий. Неожиданно наткнулись на подвал, из которого издавались подозрительные звуки. Каково же было удивление ребят, когда из подвала выволокли немецкого солдата, всхлипывающего и прижимающего к груди скрипку. Позже выяснилось, что это был не немец, а итальянец-музыкант, которого насильно забрали воевать, и который специально не стал отступать вместе с фашистами, чтобы добровольно сдаться в плен. Летчики, конечно, сдали странного пленного, куда следует, а сами продолжили свой путь. Все к этому времени уже понимали, что дело идет к окончанию войны.»

Долгожданный Победный майский день 1945 года Николай Александрович встретил в Чехословакии. Это была такая радостная весть, что летчики, забыв о дисциплине и других пунктах воинского Устава, палили в воздух из своего личного оружия.



*(Фото из Государственного архива РФ)*

Они хотели, чтобы весь мир узнал об этом счастливом для Советского народа событии.»

В сентябре 1945 года Николай Александрович принимает для себя решение продолжить учебу. Он поступает в Ленинградское военно-политическое училище имени Ф. Энгельса. Учеба продолжается до февраля 1947 года. Затем он возвращается в родные края и начинает свои трудовые будни.

Он работает пропагандистом и заведующим отделом РК КПСС, редактором районной газеты Куйбышевской области.

В октябре 1950 г. становится слушателем Куйбышевской высшей партийной школы. С ноября 1953 года, после ее окончания, работает

редактором Куйбышевской районной газеты и спецкором областных газет.

С сентября 1964 г. по август 1965 г. Николай Александрович руководит школой в городе Бугуруслан Оренбургской области.

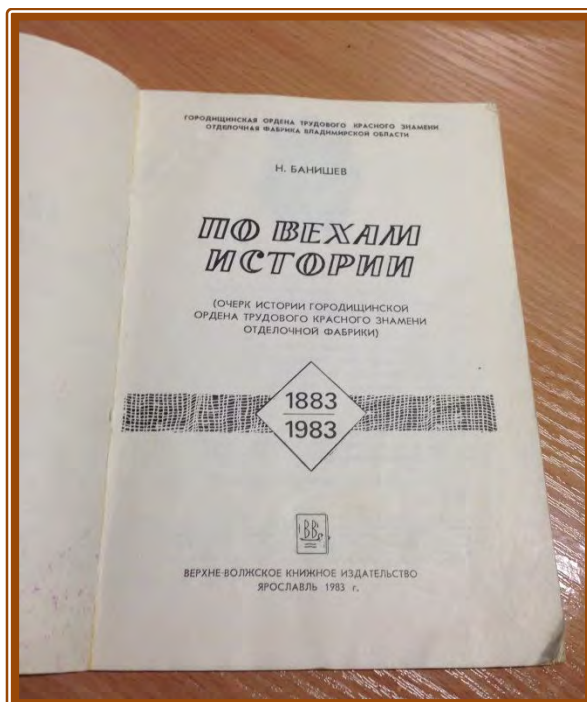
Работа газетчиком его всегда привлекала больше нежели учительство, поэтому Николай Александрович возвращается в журналистику и работает в плоть до февраля 1973 г. в различных газетах городов Куйбышев, Новокуйбышевск, Бугуруслан, Петушки. Закончил свою трудовую деятельность Николай Александрович Банишев учителем Петушинской вечерней школы в феврале 1974 года.

В поселок Городищи Николай Александрович приехал в апреле 1967 года и быстро завоевал авторитет городищинцев.

Велика заслуга Николая Александровича в деле создания музея Городищенской отделочной фабрики, история которой неразрывно связана с историей возникновения поселка Городищи. Будучи хранителем музея фабрики, он изучил много архивного материала, собрал большое количество документов и экспонатов, повествующих о людях, основавших предприятие и работающих на нем.

К 100-ю Городищенской отделочной фабрики Николай Александрович Банишев проделал серьезную работу, вершиной которого стал выпущенный в печати исторический справочник «По вехам истории...», повествующий о поселке, фабрике и людях.





Таким историческим изданием может похвастаться не каждый город. За его создание городищинцы благодарны, непосредственно, Николаю Александровичу Банишеву.

Особое значение для Николая Александровича имела работа по увековечиванию памяти городищинцев, защищавших на полях сражений свою Родину в годы Великой Отечественной Войны.

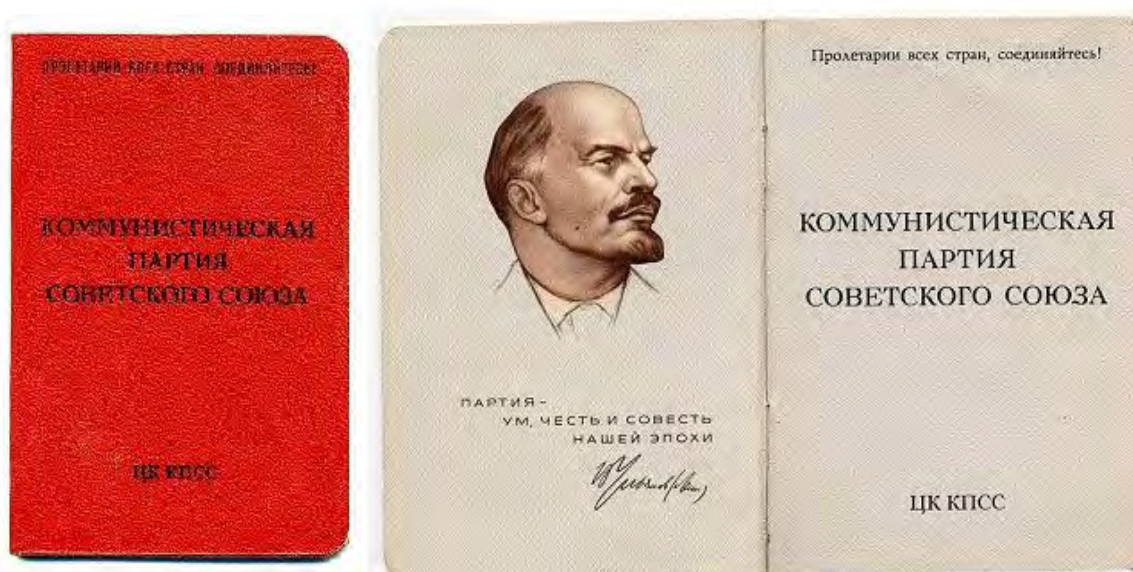


*(Возложение венков к памятнику воинам, погибшим в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, 9 мая 1975 г. пос.Городищи Петушинского района Владимирской области)*

**Проект: «Дорога в бессмертие» к 70-летию Великой Победы над фашизмом (1941-1945)**

Николай Александрович вел большую общественную работу, являлся членом научного общества при Музее Вооруженных Сил в г. Москва и активным членом Совета Ветеранов авиаполков, с которыми связаны его фронтовые годы. Он провел огромную работу по розыску однополчан, кропотливо работая в военном архиве г. Подольск. Во многом благодаря личному вкладу Николая Александровича ветеранам удалось встретиться в Москве, Киеве, Днепропетровске, т.е. в тех городах, через которые проходил их фронтовой путь.

Николай Александрович, уверенный в правоте своих убеждений, в смутные времена становления нашего Государства после распада СССР, не пошел на поводу у веяний времени.



Он с гордостью сохранил свой партийный билет члена КПСС в знак верности своим идеалам, которые помогли ему пройти сквозь тяготы и лишения Великой Отечественной Войны в годы его боевой юности.

Записано со слов жены ветерана  
Банишевой Зои Гербертовны.

